



Lyon s'illumine en ce mois de décembre pour la Fête des Lumières et les fêtes de fin d'année.



Le 8 décembre c'est la fête des lumières à Lyon.

Ce mois-ci nous sommes allés faire un tour du côté des jeunes avec une interview de Sophie Roquette et un passage au QLJB le vendredi soir lors des cours dispensés pour les juniors. Nous y avons croisé Vincent Vidalat et Simon Poulat, vainqueurs de la sélection juniors pour le channel Trophy ainsi que nos « girls » qui venaient s'entraîner.

Les jeunes, c'est aussi les scolaires et nous verrons que le projet BBO pour les jeunes démarre bien. Puis nous ferons le point sur les différentes formations arbitres et monitorat organisées par le comité. Enfin, nous terminerons par « les secrets du Baromètre » expliqués par François Combescure et Xavier Schurer.

BBO pour les scolaires

C'EST PARTI !



Les jeunes bridgeurs vont jouer au bridge sur internet

Le comité du Lyonnais compte beaucoup de scolaires (750 formés en moyenne chaque année) qui, grâce aux initiateurs, suivent une initiation au bridge dans leur établissement. Pour compléter cette formation, et dans un but essentiellement ludique, le comité propose, en collaboration avec l'Université du bridge, de faire jouer les scolaires au bridge depuis chez eux, via le site BBO (BridgeBaseOnline). Ce site offre l'avantage d'être facile d'accès et gratuit, et ne nécessite pas beaucoup de connaissance informatique. Cette activité sera encadrée par les initiateurs qui viennent de suivre une formation BBO organisée par le comité.

Voici le détail du programme : **Tous les mercredis**, de 18h à 19h, les scolaires qui se seront préalablement inscrits, au moins la veille



BBO c'est facile il suffit de cliquer !

après de leurs initiateurs, auront un tournoi réservé sur BBO avec huit donnes préparées, adaptées à leur niveau de jeu.

Le 1^{er} tournoi aura lieu **mercredi 3 décembre à 18h** pétantes. Pour vous connecter : www.bridgebase.com, cliquez sur le texte en **jaune**. Demandez à vos initiateurs ou au comité de vous aider.

Jeunes bridgeurs, du Lyonnais ou d'ailleurs, nous vous attendons. Inscrivez-vous auprès de vos initiateurs ou contactez directement le comité. Cette expérience, initiée par le Lyonnais, devrait entraîner dans son sillage plusieurs autres comités, puisque certains d'entre eux ont déjà émis le souhait de prendre part à ce projet pédagogique.

**Plus de renseignements auprès d'Emma au :
06 60 90 24 24.**

Le comité et la formation

FORMATION DES ARBITRES

Recyclage au code 2007

Le comité propose aux arbitres ses sessions de recyclage au nouveau code international 2007, applicable en compétition depuis le 1^{er} juillet 2008 et dans les clubs au 1^{er} janvier 2009. Plusieurs arbitres (niveaux fédéraux, comité et club) ont déjà reçu cette formation de mise à niveau. Pour continuer d'arbitrer, nous vous rappelons que, selon les instructions de la FFB, cette formation est obligatoire. Si vous êtes dans ce cas, contactez le comité au 04 78 42 10 89.

Les nouveaux arbitres de comité (ARCOM)

Sous la houlette de Jean-François Chevalier, directeur national de l'arbitrage, le comité a organisé dans ses locaux une formation intensive avec examen pour 16 candidats. Avec la contribution de plusieurs intervenants, notamment notre arbitre national lyonnais, Patrick Gripe, 11 personnes ont été reçues à l'examen final. Jean-Claude Albert, Sabine Berg, Barry Casperson, François Combescure, Lionel Dubourgnon, Emmanuelle Lemaitre, Emma Magnen, Isabelle Morlaix, Simon Poulat, Carole Puillet et Esperanza Rosenwald seront donc bientôt les nouvelles têtes arbitrales que vous croiserez dans les compétitions.

FORMATION DE MONITEURS

Sous l'égide du comité et organisée par nos APR (animateur pédagogique régional) Nicolas Déchelette et Florence Raulin, une formation au monitorat (enseignement du bridge) est prévue sur Lyon au cours du 1^{er} trimestre 2009. Le nombre de places est limité, inscrivez-vous auprès du comité ou directement auprès de Florence Raulin.



Florence Raulin, APR adjointe.

Prochaines dates du Challenge du Comité

- Dimanche 21 décembre (apm) : les Dindes au Silk
- Vendredi 9 janvier (soir) : Givors

Appel à candidatures

CORRESPONDANTS COMMUNICATION

Pour faire face au besoin de communication avec chacun des clubs de la région, le comité recherche pour chaque club, et en accord avec son président, un correspondant qui traitera l'envoi et la réception des informations concernant son club (photos, infos sur un évènement, etc.). Merci de vous faire connaître auprès du comité.

Retrouvez toutes ces informations ainsi que toutes les coordonnées des clubs sur le site du comité www.colybridge.info.

Interview de Sophie Roquette

Sophie Roquette, 23 ans, jeune étudiante lyonnaise, est secrétaire du Quai Lyonnais des jeunes bridgeurs (QLJB). Nous l'avons rencontrée. Portrait.



Sophie, quelques mots pour vous présenter ?

Originaire de la Loire (Saint-Germain-Laval), mais Lyonnaise de naissance, je vis actuellement à Lyon où je poursuis mes études. Après un bac scientifique, j'ai préparé médecine que j'ai loupé deux fois ! Une année de fac de bio plus tard, j'ai présenté le concours d'éducatrice spécialisée que j'ai réussi ! (rires). Je suis aujourd'hui en 3^{ème} et dernière année, l'année du Mémoire... J'ai choisi cette voie qui me touche personnellement car j'ai un petit frère handicapé, et j'ai besoin de me sentir utile face aux difficultés que peuvent rencontrer les autres, surtout les enfants. Actuellement je suis en stage à Lyon à l'I.M.E., un institut pour aveugles et handicapés. Après mon mémoire, je souhaite trouver du travail en évitant les internats pour ne pas bloquer tous mes week-ends, j'en réserve la plupart pour le bridge.

Et le bridge justement ?

J'ai démarré en primaire entre midi et deux à Givors avec le bridge scolaire, c'était la méthode des « petits papiers ». J'ai eu des initiateurs extraordinaires et plus particulièrement Robert Defour qui m'a laissé un excellent souvenir. Mais petit à petit j'ai laissé tomber car il y avait de moins en moins de bridgeurs et on finissait l'année à deux ou trois personnes. Pour tout vous dire également, je n'osais pas avouer que j'aimais ce jeu de « riches, vieux et bourgeois » à mon entourage. Lorsque j'étais en médecine, je sortais peu mais j'avais gardé des contacts avec Simon (Poulat) et Vincent (Vidalat) que j'avais rencontrés aux championnats de France scolaires à Paris. Ils m'ont convaincue de jouer avec eux le junior par paire et cette ambiance sympathique m'a redonné l'envie de m'y remettre. C'est comme ça que je suis arrivée il y a trois ans au bridge-club Lyon Armées pour suivre les cours de bridge que le comité organisait pour les juniors tous les vendredis soir. Au début j'étais un peu perdue, mais très vite j'ai fait partie du groupe et on a décidé de participer au démarrage du QLJB. Je n'ai pas de mot pour remercier le comité qui nous a toujours soutenu et continue de nous aider financièrement, sans oublier Guy Desfontaines qui nous héberge gracieusement.

Et puisqu'on est dans les remerciements, un petit mot pour Sabine et Guillaume (Grenthe) qui nous ont tenus la main pour ce projet.

L'année dernière vous êtes passée de 3^{ème} à 1^{ère} série. Bravo !

Merci, mais je ne suis pas la seule ! J'ai bénéficié des cours du comité et j'ai pu intégrer des bonnes équipes pour les compétitions, et puis comme je fréquente « assidûment » un junior bridgeur, j'ai eu droit à quelques cours particuliers... Sans compter que j'ai beaucoup potassé les ouvrages de bridge (déformation après tant de bouquins étudiés lors de prépa-médecine), et également beaucoup kibbitzé les grands événements de bridge sur BBO (comme la DN1 ou la sélection...).

Votre objectif au bridge ?

Progresser ! Je rêve d'intégrer l'équipe de France des « girls » mais nous sommes quatre paires et il n'y a que trois places. Je viens de commencer à m'entraîner avec Claire Maarek (parisienne) avec, pour objectif, de faire partie de l'équipe qui participera aux championnats d'Europe l'été prochain.

A part le bridge avez-vous d'autres passions ?

Essentiellement la lecture.

Votre plat préféré ?

Les spaghettis bolognaises, mais uniquement cuisinées par mon papa.

Votre restaurant préféré ?

Le restaurant d'Olivier dans le 6^{ème} à Lyon, c'est plutôt de la cuisine traditionnelle.

Votre vin préféré ?

Le Saint-Emilion. Je suis plutôt Rouge et principalement Bordeaux.

Votre film préféré ?

Million Dollar Baby, de Clint Eastwood. Je pleure à chaque fois.

Votre livre préféré ?

La part de l'autre d'Eric-Emmanuel Schmidt. C'est bouleversant, ça parle d'un moment de la vie d'Hitler, s'il avait été pris à l'école de Vienne. Comme quoi n'importe quel événement peut influencer sur ta personnalité.

La qualité que vous préférez chez quelqu'un ?

La tolérance.

Le défaut que vous exécriez ?

L'hypocrisie.

Avec qui auriez-vous souhaité jouer au Bridge ?

Avec Fulvio Fantoni. Je suis complètement fan depuis que je l'ai vu à Rhodes.

Qu'est-ce que le bridge selon vous ?

C'est un jeu qui allie réflexes, stratégie, mémoire et psychologie. On le pratique avec un partenaire donc on a tous les bénéfices des sports collectifs (esprit et cohésion d'équipe, entraide, etc.). Et puis ça permet de rencontrer des gens.

(suite de l'interview page suivante)

Alors le Bridge c'est toujours pour les « riches, vieux et bourges » ?

Non !!! J'étais très jeune à l'époque, je ne dirai jamais ça aujourd'hui. Je peux le dire : je suis fière d'y jouer et j'ai envie de le développer pour les jeunes. J'aimerais aussi contribuer à aider à donner une bonne image des jeunes qui s'y adonnent. Nous travaillons d'ailleurs au QLJB à avoir une bonne tenue de table pour que les mélanges inter-générationnels se passent le mieux possible.

Un dernier mot sur le QLJB ?

C'est un club pour, et par, les jeunes. Il offre un espace où ils peuvent se rencontrer et jouer, entre autres, au bridge. On privilégie d'abord l'ambiance et ensuite le bridge. Cela permet de faire le lien entre les jeunes pour assurer les transitions scolaires/cadets/juniors. On essaye de les inciter à faire de la compétition pour leur donner envie de continuer le bridge.

De passage au QLJB



Oh des jeunes qui travaillent le bridge !



Ça bosse !!!



Vincent Vidalat et Simon Poulat sélectionnés pour le Channel Trophy à Londres en décembre.



Nos « girls » lyonnaises : Jessie Carbonneaux, Carole PUILLET et Sophie Roquette.

Les secrets du baromètre

PAR FRANÇOIS COMBESCURE ET XAVIER SCHURER



François Combescure



Xavier Schurer

L'organisation des compétitions au baromètre suscite beaucoup de questions. L'expérience a été inaugurée l'an dernier lors de la finale de comité d'open par paires Excellence et a rencontré un vrai succès. Cette année, on recommence ! et pour deux compétitions comité : l'open par paires Excellence et le mixte par paires Excellence.

Simple d'utilisation pour les compétiteurs, elle demande beaucoup de préparation pour le comité.

En voici le principe expliqué par François Combescure et Xavier Schurer :

« Pour les compétiteurs, il s'agit de jouer la même donne au même moment à chaque table, puis de rentrer son score dans une petite boîte, connectée à l'ordinateur, qu'on appelle la Bridgemate (prononcez « Bridgemette »).



La « fameuse » Bridgemate.

Toutes les deux donnes, l'ordinateur affiche sur écran géant le classement de chaque paire et quel contrat a été joué sur chaque donne. Ça donne du piment à l'épreuve car vous voyez en temps réel si vous progressez ou descendez dans le classement (d'où le nom « Baromètre » donné à ce type d'organisation). De plus, chaque paire rencontre toutes les autres paires.

Pour le comité, organiser une telle compétition, suppose de dupliquer chaque donne 20 fois - sachant qu'elles sont au nombre de 78, soit 1560 donnes à préparer (les joueurs n'ayant eux qu'à les jouer) – de disposer d'une bonne organisation informatique et d'une Bridgemate par table. Pour avoir expérimenté plusieurs fois cette formule, nous avons constaté que les joueurs, d'abord réticents face à la Bridgemate, s'y habituent en quelques minutes. Bien sûr il convient de ne pas dire tout haut « Mais tu aurais pu mettre l'As de Trèfle ! » car tout le monde est en train de jouer la donne !!! L'avantage, c'est qu'on peut sortir de la salle et discuter des donnes immédiatement, car tout le monde vient de les jouer. »

Rendez-vous le week-end du 6 et 7 décembre à Lyon Armées pour la finale en baromètre du comité du mixte par paires Excellence.

