

Donne 1 : 2 ♦

La main ne justifiait pas une ouverture de 2♣ suivit de 3♣ pour cause d'une couleur de qualité insuffisante.

Cependant, nous avons un problème de redemande, en effet 3♣ ne rend pas justice à la force de cette main. Il faut créer une situation forcing et 2♦ remplit cette office.

Nous ne sommes pas tiré d'affaire pour autant, les enchères suivantes pourraient se révéler délicates.

Donne 2 : 1 ♥

Un vieux serpent de mer qui revient souvent. La règle précise qu'il faut ouvrir de la plus longue mais si j'ouvre de 1♦ que devrais-je déclarer au second tour sur 1♠?

Répéter les ♦ avec le risque de rater les ♥ ou déclarer 3♥ pour, selon certains joueurs, décrire un 6/5 faible.

Ces deux options sont, pour moi, aussi mauvaise l'une que l'autre. La seconde me laissant un souvenir amer, mes équipiers en « ayant prit » pour 1100 en match sans contrepartie.

Personnellement, je joue le « bicolore cher à saut » pour décrire des **mains fittés très fortes**.

Par exemple :

♠ R D 9 7
♥ A R 2
♦ A R V 5 2
♣ 8

Un Splinter à 4♣ décrit une main moins forte (le Roi de ♥ en moins par exemple)

L'ouverture de 1♥ évite tous ces problèmes en cas de 6/5 rouge faible

♠ 7
♥ A R 9 8 2 Cette fois j'ouvre de 1♦ suivit de 2♥
♦ A R V 5 4 2
♣ 8

Donne 3 : 1 ♦

Votre main est énorme et la peur d'un passe général peut vous engager à ouvrir de 2♦, forcing de manche. Voici une séquence qui pourrait vous arriver :

Nord	Sud
2♦	2♥
3♦	3SA
?	

Et maintenant ? Vous pouvez dire 4♣ mais, pas de chance, 3SA était le dernier contrat gagnant. Vous pouvez passer, mais cette fois c'est 5♣ qu'il fallait jouer.

Ouvrez de 1♦, le risque d'un passe général est très improbable et vous serez mieux placé au second tour pour décrire votre bicolore.

Donne 4 : 3SA

Sur la répétition, il n'y a que 2 enchères forcing, la 4^{ème} couleur (3♦) et le Splinter (4♦)

2SA n'est donc pas forcing, or malgré ce misfit je ne me vois pas jouer une partielle !

Le drame des tricolores, c'est leur difficulté de traitement. L'enchère de 3♦ ne garantie nullement 4 cartes et retrouver le fit dans cette couleur est presque impossible par ce biais.

Sur 3SA mon partenaire connaîtra la courte à Pique et pourra reparler (peut être) avec :

♠ D 10 8 4 2

♥ D 5

♦ R V 8 3

♣ V 10

Tout cela est bien délicat cependant

Donne 5 : 4♦

La meilleure enchère ? Contre bien sûr, ah c'est interdit ! Dommage.

Trêve de plaisanterie, il faut prendre une décision, mais quelle manche choisir ?

- 5♣ : mais le contrat pourrait être sans position gagnante
- 4♥ : à sept atouts est possible avec 4 cartes chez mon partenaire

Avec cette main, on gagne 4♥ et l'on chute 5♣

♠ A 8 7 2

♥ R D 8 4

♦ 3 2

♣ A 9 4

Pour me donner une chance de trouver les ♥, j'annonce 4♦, je passerai sur 4♥ mais déclarerai 5♣ sur une autre annonce.

Si d'aventure (on peut rêver) mon partenaire a :

♠ A 8 7 2

♥ R D 8 4

♦ 3

♣ A R 9 4

Il annoncera 5♦ et nous trouverons 6♣.

Donne 6 : 1SA

Un problème d'anticipation, si vous choisissez 1♦ que ferez-vous au second tour ?

- 2♥ ? mais vous n'avez ni la force ni la qualité.
- 2♦ ? ne craignez-vous pas que votre partenaire vous abandonne avec une manche sur table ?

L'ouverture de 1SA résous tous ces problèmes.

Nous retrouverons les ♥ via le Stayman et les ♦ n'ont d'intérêt qu'avec une courte à ♥ en face.

Par exemple :

♠ R V 4 2

♥ 4

♦ A 10 9 8 5

♣ D 10 9

Après le Stayman on annoncera 3♦ et sur 3♠ de l'ouvreur (pas d'arrêt♥) nous trouverons le chelem à ♦.

Réponses et commentaires de Bernard FINGER

Main de Sud					Commentaires
1	N	E	S	O	Mensonge pour mensonge 2♦ me paraît moins dangereux que 2♠. Fallait-il ouvrir de 1♣ ?
♠ AR10			1♣	P	
♥ 3	1♥	P	?		
♦ AD					
♣ AV108765					
2	N	E	S	O	5 perdantes ; aucune raison de ne pas ouvrir de la plus longue !!!
♠ 3			?		
♥ AD984					
♦ AV9876					
♣ 3					
3	N	E	S	O	3 perdantes : il faut choisir entre l'ouverture 2♦ forcing manche et celle de 1♦, un peu risquée.
♠ A				P	
♥ R4	P	P	?		
♦ ARDV9					
♣ RV876					
4	N	E	S	O	
♠ - - -			1♣		
♥ ARV10	1♠		2♥		
♦ ADX7	2♠		?		
♣ RD765					
5	N	E	S	O	
♠ R9		3♦	P	P	
♥ AV5	X	P	?		
♦ V7					
♣ D87532					
6	N	E	S	O	N ayant pas de bonne redemande si on ouvre de 1♦ (♥ trop faible) je choisis par défaut SA
♠ A10			?		
♥ 10876					
♦ RD732					
♣ AR					

DONNE 1	DONNE 2	DONNE 3	DONNE 4	DONNE 5	DONNE 6
2♦	1♦	1♦	3♦	5♣	1SA

Réponses et commentaires de Georges LEVY-FORGES

1ère: 2♦. Jeu trop fort pour 3♣. Entre 2♦ et 2♠ je préfère 2♦ plus souple et moins ambigu que 2♠.

2ème: 1♥. Principe d'anticipation. Si on ouvre de 1♦ on peut être très gêné par une obstruction à ♠ des adversaires. Bien sur, avec 6♦ et 5♠ j'ouvrirais de 1♦.

3ème: 1♦ sans autre choix.

4ème: 2 SA. Choix entre 2SA et 3♦. Cette dernière enchère ne montre pas nécessairement 4 cartes à♦, mais plutôt A54 ou R52 ce qui finit de décrire la main, mais ne voulant pas jouer 3SA au cas où le partenaire aurait la Dame de♦.

5ème: 5♣. Pas assez de jeu pour cue bidder, puis 5♣(en particulier pas de singleton♦).

6ème: 1SA sans problème. Unanimité prévue. Car que faire, grand Dieu, si le partenaire répond 1♠.

Réponses et commentaires de Luc HIRCHWALD

Main de Sud					Commentaires
1	N	E	S	O	2♦ MAIS POURQUOI DIABLE NE PAS AVOIR OUVERT D'UN 2♣ FORT INDETERMINE ?
♠ AR10			1♣	P	
♥ 3	1♥	P	?		
♦ AD					
♣ AV108765					
2	N	E	S	O	1♦ VIEUX DEBAT ET JE VOUS PROPOSE DE DIRE 3♥ POUR MONTRER UN 6-5 DE PREMIERE ZONE
♠ 3			?		
♥ AD984					
♦ AV9876					
♣ 3					
3	N	E	S	O	1♦ JE NE CROIS PAS A 3 PASSES, ET JE SAUTERAI A 3♣ AU TOUR D'APRES
♠ A				P	
♥ R4	P	P	?		
♦ ARDV9					
♣ RV876					
4	N	E	S	O	3SA TROP COMPLIQUE DE DIRE 3♦ PUIS 3 SA ULTERIEUREMENT, ON RISQUE UN PATAQUES
♠ ---			1♣		
♥ ARV10	1♠		2♥		
♦ ADX7	2♠		?		
♣ RD765					
5	N	E	S	O	4♣ MON PARTENAIRE DEVRAIT AVOIR 2 CARTES A ♦ ET LA MAIN N'EST DONC PAS TRES BONNE ETANT DONNE QU'IL A UNE DIZAIN DE POINTS
♠ R9		3♦	P	P	
♥ AV5	X	P	?		
♦ V7					
♣ D87532					
6	N	E	S	O	1SA OU EST LE PROBLEME ?
♠ A10			?		
♥ 10876					
♦ RD732					
♣ AR					

DONNE 1	DONNE 2	DONNE 3	DONNE 4	DONNE 5	DONNE 6
2♦	1♦	1♦	3SA	4♣	1SA

Réponses et commentaires de Marie-France RENOUX

1°) 2 ♦ En principe je déteste "inventer" une enchère mais je ne trouve rien de satisfaisant avec cette main de 5 perdantes mais combien de levées réelles ?

2°) 1 ♥ mais selon mon humeur je peux aussi ouvrir de 1 ♦ (rire)

3°) 1 ♦ quoi d autre ?

4°) 3 ♦ Oui je sais cela peut vouloir dire as tu un complément dans cette couleur ! Mais chez moi le "naturel" revient au galop

5°) 5 ♣ trop compliqué de dire 4 ♦ suivis de 5 ♣ sur l'annonce d'une majeure j'ai peur que cela prête à confusion

6°) 1 SA la médiocre qualité de mes ♥ ne m'incite pas à une éventuelle inversée ultérieure

DONNE 1	DONNE 2	DONNE 3	DONNE 4	DONNE 5	DONNE 6
2 ♦	1 ♥	1 ♦	3 ♦	5 ♣	1SA

Donne 1 : 2♦

L'ouverture 2♣ suivi de 3♣ ne convient pas, compte tenu de qualité de la couleur. Il faut « inventer » une enchère forcing et 2♦ est la seule enchère possible, (on ne ment pas sur une Majeure, sauf si vous êtes fittés). Une petite information : lorsqu'il faut « opter » pour une enchère « sous biddante », ou « sur biddante », jugez vous-même si votre main mérite ou ne mérite pas cette enchère forte. Ici la réponse d'1♠ de votre partenaire est une excellente nouvelle.

Donne 2 : 1♥

Mon intention était d'ouvrir d'1♦, mais Guy Desfontaines et Georges Levy-Forges m'ont convaincue que je risquais d'être débordée par l'annonce des ♠ de l'adversaire.

Donc : malgré mon côté « conservateur » 1♥

Donne 3 : 1♦

La tête sur le billot, je m'opposerais encore à une ouverture artificielle avec une main forte et fortement bicolore. Sinon à quoi serviraient alors les enchères à saut ? Qui sont, pardon de le rappeler : FORCING DE MANCHE ! Égales à 2♦

Donne 4 : 3SA

Pour moi, 3♦ serait une demande de coopération à♦. Pour jouer SA de la bonne main.

Bien entendu, ceci ne constitue pas une faute de les nommer, mais ça va vous mener à quoi ? A 3SA ? (rires)

Donne 5 : 5♣

Pourvu que je n'empaille pas 6..... ☹ ☹ ☹

Donne 6 : 1SA

Faire un bicolore cher est envisageable, bien sur, mais beurk de la qualité des♥.

1SA : vend bien ma marchandise !

Réponses et commentaires de François COMBESCURE

Main de Sud					Commentaires
1	N	E	S	O	2♦, plus souple que 2♠.
♠ AR10			1♣	P	
♥ 3	1♥	P	?		
♦ AD					
♣ AV108765					
2	N	E	S	O	1♥, je ne joue pas les 6-5 faible.
♠ 3			?		
♥ AD984					
♦ AV9876					
♣ 3					
3	N	E	S	O	1♦
♠ A				P	
♥ R4	P	P	?		
♦ ARDV9					
♣ RV876					
4	N	E	S	O	3SA, pas terrible mais je ne vois pas d'autre enchère.
♠ ---			1♣		
♥ ARV10	1♠		2♥		
♦ ADX7	2♠		?		
♣ RD765					
5	N	E	S	O	5♣
♠ R9		3♦	P	P	
♥ AV5	X	P	?		
♦ V7					
♣ D87532					
6	N	E	S	O	1SA
♠ A10			?		
♥ 10876					
♦ RD732					
♣ AR					

DONNE 1	DONNE 2	DONNE 3	DONNE 4	DONNE 5	DONNE 6
2♦	1♥	1♦	3SA	5♣	1SA